

Monolite in bilico x Gibellina nuova, 1979

Un monolite di ardesia o meglio ancora di lava vulcanica, di grandi dimensioni, che doveva essere posizionato in una delle piazze a rappresentare la forza della natura, appoggiato in bilico su di un grande uovo di travertino come simbolo di rinascita.

L'uovo che è un archetipo di valenza misterica e simbolica: ha il Sole nel tuorlo e la Luna nell'albume: oro e argento, dualismo ricomposto nell'unità. Da tale unione la vita rinasce e si perpetua.

L'uovo che voleva sopravvivere alla forza della natura respingendo il monolite. Ecco perché in bilico. E.M.